

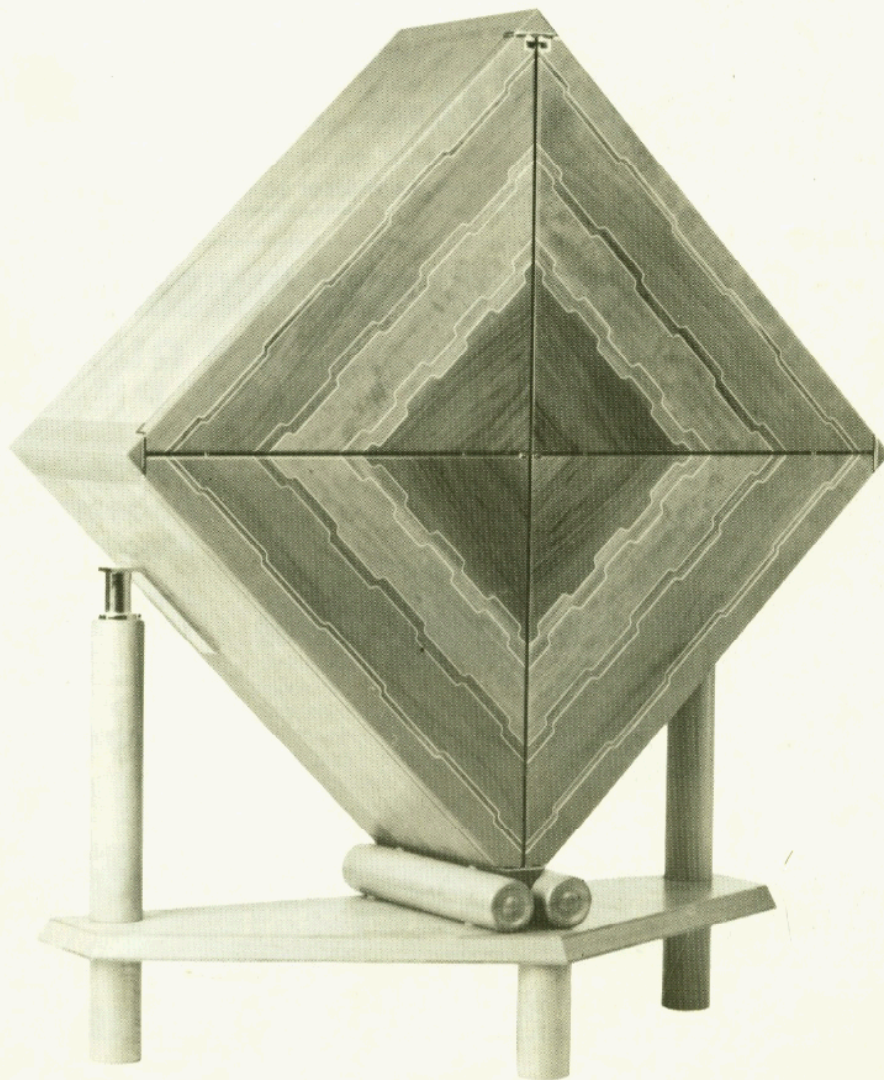
NR. 11

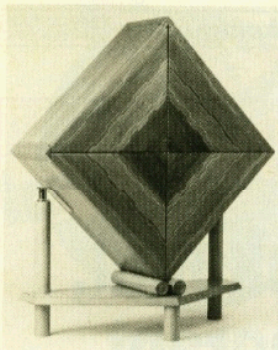
5. JUNI 1986

# DER TISCHLER

OFFIZIELLES ORGAN DER BUNDESINNUNG UND DER LANDESINNUNGEN DER TISCHLER ÖSTERREICHS

*Das Möbel  
als künstlerisches  
Raumobjekt*





# DER TISCHLER

OFFIZIELLES ORGAN DER BUNDESINNUNG UND DER LANDESINNUNGEN DER TISCHLER ÖSTERREICHS

## Titelbild

Das von dem Wiener Tischlermeister Peter Zuchi auf der Wiener Interieur vorgestellte Möbelprogramm ART INCRUSTA findet beachtliches internationales Echo. Mit der Inkrustation läßt Zuchi eine Verarbeitungstechnik aus früheren Epochen neu aufleben. Unser Titelbild zeigt eine Klapp-Bar in Birnenholz, inkrustiert mit Ahorn- und Nußholz

# 11/86

40. Jahrgang

## INHALT

<b>kommentar</b>	Gesucht: Ein Maßanzug für den Mittelstand	<b>6</b>
<b>aktuelles</b>	Linz, das diesjährige Mekka der Lehrlinge	<b>8</b>
	Tagung Wald- und Holzschäden	<b>8</b>
<b>interview</b>	BWS bestätigt Investitionslust	<b>10-12</b>
<b>technik</b>	Wir berichten von der BWS	<b>14-26</b>
	Weitere BWS-Berichte	<b>34-52</b>
<b>reportage</b>	Steirischer Frühling bei den Tischlern	<b>31-33</b>
<b>design</b>	... und führt den Markt in Versuchung	<b>44-45</b>
<b>trends</b>	EDV für jede Betriebsgröße	<b>46</b>
<b>aus den innungen</b>	Lehrlingselite kämpfte in Pöchlarn	<b>49-51</b>
<b>tips für den fachmann</b>	Mehr soziale Gerechtigkeit	<b>53</b>
<b>impressum</b>		<b>12</b>

**Fensterbau im Handwerk: unser nächstes Schwerpunktthema**