

# HOLZ KURIER

WOCHENDIENST FORST + HOLZ MIT DEN OFFIZIELLEN MITTEILUNGEN

42. Jahrgang

Wien, 9. April 1987

Folge 15

Wiener Interieur:

## Die Möglichkeit, die Zukunft zu meistern

Tischler entdecken Kunsthandwerk

„Holz-Kurier“-Eigenbericht aus Wien

Neun Tage, vom 21. bis 29. März, hatte das „größte Einrichtungshaus Österreichs“ seine Pforten geöffnet. Ein Möbelangebot für den gehobenen Privat- und Objektbereich (meist in der Europahalle plaziert), handwerkliche Produkte bei den Wiener und NÖ. Tischlern, eine Gemeinschaftsschau der Polstermöbelhersteller und ein gut sortiertes Küchenangebot bildeten die Stützen der Wiener Einrichtungsmesse. Großen Erfolges erfreuten sich sechs Baden-Württemberger Hersteller, die erstmals nach Wien gekommen waren.

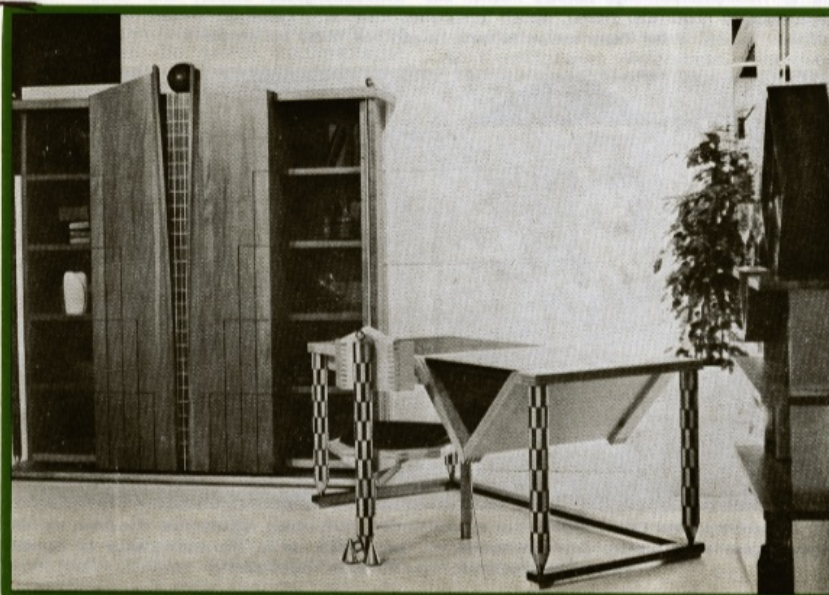
Die „Wiener Interieur“ konnte bei ihrer 5. Präsentation wieder eine Steigerung der Besucherzahl buchen. Zufriedenheit herrschte bei den Herstellern und Händlern mit innovativem Qualitätsprodukt. Diese Aussteller finden auf dieser Messe einen interessierten kaufwilligen Auftraggeber, der qualitätsbewußter wird und die

Bereitschaft zeigt, auch den gebührenden Preis zu zahlen. Im Umkehrschluß wurden negative Meinungen wie „zu wenig Publikum vor allem am 3. und 4. Öffnungstag“ sowie „Durchlaufpublikum“ laut. Oftmals ging diese Stimmung mit einem niedrigen Qualitätsniveau der ausgestellten Modelle einher.

Durchaus realistisch präziserte Tischlermeister Z u c h i die derzeitige Lage seiner Branche: „Es gibt nur zwei Möglichkeiten für die Zukunft. Entweder ich erzeuge Möbel, die auch andere produzieren, dann muß ich mit dem Preis nachgeben, oder ich erzeuge Produkte, die sich positiv vom Mitbewerber abheben, dann werde ich jene Aufmerksamkeit finden, die auch geschäftlich die Zukunft sichern wird.“

### Tischler = Künstler

Die Zusammenarbeit von Handwerker und Entwerfer fruchtet derzeit in einer eigenständigen hochqualifizierten Möbelbaukunst. Die Tischler, meist auch Tischlergemeinschaften, fertigen ihre Entwürfe in einer erfreulichen Materialenvielfalt und in handwerklicher Präzision: Lisenen werden eingeleimt, es wird inkrustiert, geschnitzt, lamelliert. Hölzer in allen Farb-



Sonderheft

BWS Salzburg

9. bis 12. April

#### Furnierhaus

feiert 25jähriges Bestehen . . . . 7

#### Austrofoma 87

mit praktischer Holzernte-Vorführung . . . . . 8

„HK“-Fachstudienreise Osttürkei 8

Kärnten: Holzpreise III 87 . . . . 9

LHWR-Ideenwettbewerb . . . . . 9

BWS: Neuheiten . . . . . 10, 11

#### Spanplatten:

Egger baut neue Produktionsanlage . . . . . 11

#### Wegerhaltung:

Planiergeräte PÖMA . . . . . 12

Neuheit für die Rundholzbearbeitung . . . . . 12

#### Vorarlberger Säger

wünschen Qualitätsware . . . . 13

Holzbörse Rosenheim . . . . . 14

Holzpreise Südtirol . . . . . 16

Wiener Holzbörse . . . . . 16

#### Südtirol:

Landesinnungsmeister der Zimmerer wiedergewählt . . . 17

◀ Wiener Interieur. Handwerkskunst in Vollendung zeigte Peter Zuchi aus Wien. Schrank massiv Ahorn mit Inkrustation in Nuß, Schreibtisch Ahorn massiv mit Nuß.