



durchgeführt wurde. In diesem Jahr soll die Sonderschau „Internationale Design- und Raumgestaltungsschau 1989“ aufzeigen, welche neuen und praktikablen Gestaltungsmöglichkeiten des Rohstoffes Holz es gibt. Holzdesign bedeutet Schönheit, Individualismus, Funktion und Kreativität. Das Holz wird zum funktionellen und individuellen Gestaltungselement. Gezeigt werden sollen neue Formen der Holzverarbeitung in der Raumgestaltung und im Außenbereich, bearbeitungs- und formbedingte Möglichkeiten der Anwendung, der Verwendung und Nutzbarkeit des Holzes durch Handwerker und industrielle Fertigung.

Die Sonderschau wird offen attraktiv gestaltet. Zusätzliche Rahmenveranstaltungen, wie eine Designerparty, Fachgespräche, Pressekonferenzen und Pressekommunikation sollen die Idee optimal umsetzen. Diese Sonderschau bietet eine ideale Kommunikationsmöglichkeit zwischen dem Designer und Raumgestalter einerseits und dem Holzverarbeiter, dem Anwender, andererseits.

Die Ausstellungsfläche wird von der Klagenfurter Messe kostenlos zur Verfügung

## Holzmesse '89 Klagenfurt

Die Internationale Holzmesse in Klagenfurt bietet für den Gesamtbereich der Forst- und Holzwirtschaft eine gute Markt- und Branchenkommunikation. Das Messekonzept beinhaltet alle Aspekte der Holzgewinnung und Holznutzung und führt von der Forstwirtschaft über die Holzbe- und

verarbeitungsbranchen zum Höhepunkt, dem Holzwerkstoff. Äußerliches Zeichen dafür ist eine internationale Sonderschau zum Thema „Holzdesign und Raumgestaltung“, die 1988 mit Beteiligung von Holzdesignern aus Italien, Jugoslawien, der BRD, Ungarn, Schweden und Österreich

## Schneller als die Konkurrenz erlaubt:

