

EXQUISITES AUS ÖST

Im Schauraum für angewandte Kunst zeigen heimische Designer ihr Können.

Bilder: Peter Zuchi (2), Schauraum für angewandte Kunst (2), Eitzlmayr (4)



Dass ein Möbelstück mit vielen Laden nicht nur ausreichend Stauraum bietet, sondern auch Blickfang in jedem Raum sein kann, beweist diese außergewöhnliche Kommode von Peter Zuchi



Warmes, edles Holz und kühler Edelstahl: Eine eindrucksvolle Tisch-Stuhl-Kombination eines österreichischen Designers (Zuchi), der verschiedene Materialien zu einer stilvollen Komposition verbindet

Es gibt sie, die österreichischen Möbeldesigner. Und sie leisten hervorragende Arbeit.

Im Schauraum für angewandte Kunst, zum insgesamt dritten Mal auf der Wohnesign vertreten, wird zeitgenössisches Kunsthandwerk und Design österreichischer Provenienz präsentiert.

Gezeigt werden Arbeiten von bekannten heimischen Designern und Künstlern, aber auch von viel versprechenden jungen Talenten.

Die Vielfalt der Arbeiten besticht in erster Linie durch die verwendeten Materialien wie Keramik, Holz, Textil, Glas und Metall sowie durch ausgefallenes Design.

Der Schauraum liegt in unmittelbarer Nähe zum Spittelberg, einem etablierten Kunst- und Künstlerviertel in Wien, inmitten zahlreicher Künstlerateliers und Geschäfte, die von Künstlern und Designern betrieben werden.

Das lokale Umfeld ist prädestiniert für eine Kooperation innerhalb der Szene, um österrei-

chisches Kunsthandwerk und Design einer größeren Öffentlichkeit zu vermitteln.

Die Werbekauffrau Karin Merkl hat das Konzept der Schau erarbeitet. „Als Quereinsteigerin möchte ich grundlegende Lebens- und Kulturvorstellungen miteinander ver-einen.“

Die Schau versteht sich als

Tee-Silo: Diese gelungene Symbiose aus Kunstobjekt und Gebrauchsgegenstand stammt von der österreichischen Designerin Judith Rataitz und macht Teetrinken zu einem visuellen Erlebnis



Dass auch bei der Gestaltung von Vasen der Fantasie keine Grenzen gesetzt sind, beweist die Designerin Christina Esca, die die Vase einfach nach außen stülpt und so ein neues, außergewöhnliches Kunstobjekt schafft